

NUMÉRO: 56

mars 2023

Le mois de l'autisme, passer de la *SENSIBILISATION* à la *promotion!*



Level UP! Avec Dres Amy
Laurent et Jacquelyn Fede



Gardez l'œil ouvert pour les
œuvres des élèves autistes de la
CSLBP



Voir ci-dessous pour en
savoir plus sur comment
soumettre les œuvres d'art
de vos élèves

Renseignez-vous sur le point
de vue des personnes
autistes à propos du langage
centré sur l'identité

Langage centré sur l'identité



Un symbole de l'autisme qui
représente mieux la
communauté autiste



Rendre nos cours d'école
accessibles à tous!



AVRIL EST LE MOIS DE LA SENSIBILISATION, DE
L'ACCEPTATION, DE L'APPRÉCIATION ET DE LA
PROMOTION DE L'AUTISME!

NOMMÉ ET FONDÉ DANS LES ANNÉES 70 PAR L'AUTISM
SOCIETY OF AMERICA, APPELÉ AUPARAVANT « MOIS DE
L'AUTISME », SE RÉORIENTE MAINTENANT AFIN DE MIEUX
REFLÉTER LES EXPÉRIENCES DE LA COMMUNAUTÉ AUTISTE.

Écoutez et apprenez du
point de vue et des
expériences d'individus
autistes



SOMMAIRE:

IDÉE VEDETTE

ÉVÉNEMENT

EXCLUSIF: BARRY
PRIZANT

1

APPEL À TOUS LES
ARTISTES!

AUTISM LEVEL UP!

2

PISTES DE
COMPORTEMENT

3

L'ACCESSIBILITÉ POUR
TOUS
RÉFÉRENCES

4

NE LE
MANQUEZ
PAS!



Barry M. Prizant

Ph.D., CCC-SLP

UNIQUELY
HUMAN

A DIFFERENT WAY
OF SEEING AUTISM

LE 27 MARS 2023

Cliquez ici

POUR VOUS INSCRIRE

AGRÉÉ PAR
L'OPQ

APPEL À TOUS LES ARTISTES !

Le Centre d'excellence pour l'autisme (The Centre of Excellence for Autism [CoEASD]) de la Commission scolaire Lester B. Pearson (CSLBP) tient à souligner la production artistique unique et impressionnante dans laquelle s'engagent nos élèves artistes et pour laquelle ils sont passionnés.

Nous recueillons actuellement ces œuvres d'art afin de les afficher sur notre site Web (<https://coeasd.lbpsb.qc.ca/>) durant le mois d'avril pour partager notre appréciation de la neurodiversité et de l'autisme. Ces œuvres peuvent être une image, un poème, une photographie ou même une sculpture. Une photo de l'œuvre sera diffusée.

Nous partagerons cette production artistique sur notre site Web et dans notre infolettre. Le nom de l'enfant, son niveau scolaire, son école et sa commission scolaire seront affichés. Si vous souhaitez participer à cette initiative, veuillez [cliquer ici](#), remplir le formulaire et télécharger une photo de l'œuvre de votre enfant.

Autism Level Up!

sensibilisation
acceptation
appréciation
autonomisation
promotion



Parmi le large éventail de sites de ressources utiles sur l'autisme, **Autism Level Up!** se distingue grâce à ses membres fondateurs; un intervenant autiste, Jac, et la co-autrice du modèle SCERTS® , Amy. Les principaux objectifs de ce duo dynamique comprennent la sensibilisation à l'autisme en plus de soutenir les individus afin de devenir de bons alliés de la communauté TSA. Le site propose également un ensemble de ressources diversifiées, tels que des outils visuels et des techniques de régulation des émotions, et des idées pour la promotion et la défense de leurs droits. Vous pouvez effectuer une recherche par catégorie et la plupart des ressources sont gratuites. Toutefois, certains produits spécifiques sont disponibles moyennant des frais, tel qu'un compteur d'énergie coulissant (*Sliding energy meter*) conçu pour une imprimante 3D. **Autism Level Up!** Offre aussi des conférences en personne ou virtuelles, des consultations et des liens vers plusieurs balados liés à leur mission. De plus, le *menu d'accessibilité* et ses outils permettent de modifier l'espacement du texte et le contraste de luminosité, ce qui représente une manière de rendre le site plus facile à utiliser *pour les dyslexiques*.

Devrais-je ne devrais-je pas ?

Tous les comportements ne méritent pas que l'on s'y attarde. Voici quelques raisons pour lesquelles on doit intervenir sur certains comportements :

- Si le comportement de l'élève représente un danger pour lui-même, autrui ou pour l'intégrité des biens.
- Si le comportement de l'élève a un impact négatif sur l'élève ou son environnement.
- Si intervenir sur le comportement peut être bénéfique pour l'enfant.
- Si l'élève souhaite que nous intervenions.
- Si le comportement affecte le fonctionnement social et académique de l'enfant.
- Si, après avoir mis en place des interventions selon les meilleures pratiques en TSA, le comportement inapproprié continue.



Raisons pour lesquelles certains comportements ne doivent pas être pris en charge :

- Si le comportement de l'élève ne diffère pas de celui des autres élèves.
- Si le comportement de l'élève n'a pas d'effet négatif sur lui ou sur son environnement (p. ex., Jean regarde par la fenêtre lorsque l'enseignant donne des instructions).
- Si le comportement de l'élève dérange ou agace l'adulte qui travaille avec lui (p. ex., Alice mordille le bout de son crayon et ce son irrite son aide à l'intégration).
- Si l'on croit que le comportement de l'élève est le reflet des adultes impliqués (p. ex., Lucie se lève et se promène dans la classe alors qu'elle devrait être à son bureau ; si l'aide à l'intégration ne peut pas l'amener à rester assise, c'est qu'elle ne fait pas bien son travail). Rappelez-vous que le comportement d'un élève n'est pas le reflet de l'efficacité avec laquelle quelqu'un accomplit son travail.
- Si l'on s'attend à ce que l'élève fonctionne mieux puisqu'il reçoit le soutien d'une aide à l'intégration et donc des interventions supplémentaires.

TOUTES LES INTERVENTIONS DEVRAIENT :

- viser à développer l'autonomie de l'élève et non l'obéissance ;
- se baser sur l'inclusion de l'élève, y compris l'acceptation de ses symptômes d'autisme (traits autistiques) ;
- se concentrer sur ce dont l'enfant a besoin et non sur nos besoins ;
- enseigner à l'élève des stratégies et des techniques préventives plutôt que de se soucier de ce que l'élève doit ou ne doit pas faire à un moment donné





L'ACCESSIBILITÉ POUR TOUS

« La Communication Alternative et Améliorée (CAA) (Augmentative and Alternative Communication (AAC)) comprend toutes les formes de communication (à l'exception de la communication orale) utilisées pour exprimer des pensées, des besoins, des désirs et des idées. Nous nous servons tous de la CAA lorsque nous faisons des expressions faciales ou des gestes, utilisons des symboles ou des²images, ou écrivons. »²

Les personnes avec des difficultés d'élocution ou des problèmes langagiers comptent sur la Communication Alternative Améliorée (CAA) pour compléter les habiletés langagières existantes ou pour remplacer le langage oral qui n'est pas fonctionnel. En mettant la CAA à la disposition de ceux qui en ont besoin, nous pouvons contribuer à augmenter les interactions sociales, le rendement scolaire et l'estime de soi. Inspirés par cette conviction et l'objectif bien établi d'offrir l'accessibilité à tous nos élèves quand ils profitent du plein air, le CoEASD et les orthophonistes (Speech and Language Pathologists [SLP]) de la CSLBP ont lancé un projet pour favoriser la communication. Des **Stations de communication** qui utilisent des panneaux de CAA (voir photo ci-dessous) ont été placées sur des terrains de jeux des écoles. Cette initiative se répandra au fur et à mesure que l'équipe formera des partenariats avec les municipalités intéressées afin d'installer ces **Stations de communication** dans les parcs publics. Ceci permettra aux pratiques inclusives et accessibles de devenir la norme.



SITES WEB ET RÉFÉRENCES



- 1) <https://www.autismlevelup.com/>
- 2) <https://frdat.niagara.edu/support-resources/disability-info/disabilities-definitions-tips-etc/speech-and-communication-impairments/augmentative-and-alternative-communication-aac/>
- 3) <https://cdn.sanity.io/files/p6bm7moz/production/457592c019a8fb8025d59dd26717f16df2a4f188.pdf>
- 4) <https://autisticadvocacy.org/about-asan/identity-first-language/>
- 5) https://www.youtube.com/watch?v=aK1_2LZMDy0

